



---

**PROYECTO REFUNDACIÓN DEL MUSEO FRAY LUIS BOLAÑOS  
(2023)**

**Municipalidad de Ypané - Parroquia San Pedro Apóstol de Ypané**



**Mons. Felipe Santiago Benítez; gobernador Martín Federico Sannemann, intendente Carmelo Aquino  
Bendición e inauguración del Museo Fray Luis Bolanos (1998)  
Parroquia San Pedro Apóstol de Ypané**

**PROYECTO REFUNDACIÓN DEL MUSEO FRAY LUIS BOLAÑOS (2023)**

**Municipalidad de Ypané - Parroquia San Pedro Apóstol de Ypané**

**Abog. Horacio Ortiz Albrecht  
Intendente de la Ciudad de Ypané  
Municipalidad de Ypané**

**Padre Arnaldo Fernández  
Cura Párroco  
Parroquia San Pedro Apóstol de Ypané**

**Ciudad de Ypané/2023**



## **PROYECTO REFUNDACIÓN DEL MUSEO FRAY LUIS BOLAÑOS (2023)**

### **Municipalidad de Ypané - Parroquia San Pedro Apóstol de Ypané**

#### **1. Antecedentes**

El 9 de noviembre de 1998, en ocasión de la solicitud de la vuelta del retablo, en el contexto de la eucaristía, celebrada por Mons. Felipe Santiago Benítez, Arzobispo de Asunción, concelebrada por Mons. Ricardo Valenzuela, Obispo Auxiliar de Asunción, el Mons. Jorge Livieres Banks, Obispo de Encarnación y presidente de la Comisión de Arte Sacro de la CEP, y el cura párroco. Terminada la eucaristía, conforme a lo establecido en el programa, se invita a todos los presentes a la bendición e inauguración del “Museo Parroquial Fray Luis Bolaños”. La bendición estuvo a cargo de Mons. Benítez. El descubrimiento de la inscripción labrada en madera cubierta con la bandera de la Iglesia, estuvo a cargo del gobernador Martín Federico Sannemann y el intendente Carmelo Aquino. Luego del descubrimiento los presentes pasaron a observar y apreciar las piezas expuestas. La exposición estaba clasificada en tres grupos: Expresiones de arte sacro y objetos religiosos para la devoción popular (87 piezas); expresiones y usos de la cultura (46 piezas), y expresiones que hacen referencia a la historia o contienda de la batalla de Abay e Ytororó (35 piezas), en total unas 168 piezas conformaban los objetos del nuevo museo.

#### **2. Justificación**

Documento testimonial de escribanía labrada en fecha 28/11/1999, titulada “Acta de compromiso de resguardo y conservación”, de manera extensiva, “Acta de compromiso de resguardo y conservación de los bienes patrimoniales de la iglesia”, punto a) “Artículos o piezas del museo Fray Luis Bolaños”.

#### **3. Objetivos**

##### **3.1. Objetivo General**

Refundar el Museo Fray Luis Bolaños conforme a la figura original, a través de la restitución de los artículos o piezas perteneciente al mismo, además, incorporar nuevas piezas en el contexto del tiempo preparatorio a la refundación.

##### **3.2. Objetivos específicos**

- Restituir las piezas de expresiones de arte sacro y objetos religiosos para la devoción popular.
- Restituir las piezas de expresión de uso cultural.
- Restituir las piezas de expresiones que hacen referencia a la historia o contienda de la batalla de Avay e Ytororó.
- Incorporar nuevas piezas como fruto de una campaña de donación de piezas al museo.



#### 4. Actividades

- Actividad 1.** Encuentro Intendente-Párroco (presentación del proyecto, borrador).
- Actividad 2.** Creación de la "Comisión de Refundación Museo Fray Luís Bolaños".
- Actividad 3.** Lanzamiento del proyecto y presentación de la "Comisión de Refundación Museo Fray Luís Bolaños" (Museo FLB).
- Actividad 4.** Cotejo de piezas existente del museo versus inventario original.
- Actividad 5.** Campaña de colecta de las piezas esparcidas.
- Actividad 6.** Recepción de nuevas piezas donadas.
- Actividad 7.** Definición y acondicionamiento del lugar donde irán dispuestos las piezas, para la futura muestra al público.
- Actividad 8.** Catalogación de piezas.
- Actividad 9.** Elaboración de placa de refundación.
- Actividad 10.** Inauguración de la refundación. Descubrimiento de la placa y firma de una adenda al documento de resguardo e inauguración de fecha 28/11/1999, acerca de la refundación del museo (firma y descubrimiento de placa).
- Actividad 11.** Habilitación del Museo Fray Luis Bolaños abierto al público.



## 5. Cronograma

N°	Actividad	Fecha (febrero-Julio)						Responsables	Observación
		F	M	A	M	J	J		
1	Actividad 1							Abog. Horacio/Padre Arnaldo	Viernes 3 de marzo
2	Actividad 2							Municipalidad/Pa rroquia	
3	Actividad 3							Municipalidad/Pa rroquia	23 de marzo/2023(fec ha fundacional de Ypané). En la misa.
4	Actividad 4							Municipalidad/Pa rroquia	
5	Actividad 5							Comisión Museo FLB	
6	Actividad 6							Comisión Museo FLB	
7	Actividad 7							Comisión Museo FLB	Este ítem supone presupuesto (pintar y acondicionar el lugar)
8	Actividad 8							Comisión Museo FLB	
9	Actividad 9							Comisión Museo FLB	
10	Actividad 10							Municipalidad/Pa rroquia	29 de Junio/2023, en el contexto de la Misa
11	Actividad 11							Comisión Museo FLB	



## **6. Presupuesto**

Para el presupuesto debe ser considerado los puntos 7, 8 y 9 de lo mencionado en el cronograma.

## **7. Beneficiarios**

La refundación del Museo Fray Luís Bolaños aparte de beneficiar a los parroquianos y lugareños, dentro del contexto de cultura de arte sacro, representará un testimonio eclesial y de la cultura del pueblo de Ypané, además, se dará honra a quienes empeñaron sus fuerzas e ilusiones en la concreción del Museo Fray Luís Bolaños.

## **8. Evaluación**

Entre los meses que van Marzo-julio/2023, a través de la “Comisión de Refundación Museo Fray Luís Bolaños” (CMFLB)”, se realizarán las evaluaciones pertinentes, en vista a consolidar el objetivo propuesto en este proyecto.



## FIRMA DE TRABAJO CONJUNTO INTERINSTITUCIONAL

Firma de acuerdo de trabajo conjunto entre la Municipalidad de Ypané y la Parroquia San Pedro Apóstol de Ypané respecto a la Refundación del Museo Fray Luís Bolaños

En la Ciudad de Ypané a los 23 días del mes de marzo de 2023, día de la fecha fundacional de la ciudad de Ypané (**485 ANIVERSARIO FUNDACIONAL**), ante la feligresía presente los representantes institucionales, por una parte el Intendente de Ypané **ABOG. HORACIO ORTIZ ALBRECHT** y el Cura párroco de la parroquia San Pedro Apóstol de Ypané, **PADRE ARNALDO FERNÁNDEZ**, al pié de este proyecto estampan sus firmas como señal de trabajo conjunto a fin de consolidar tan importante trabajo "REFUNDACIÓN DEL MUSEO FRAY LUÍS BOLAÑOS".

**Padre Arnaldo Fernández**  
Cura Párroco  
Parroquia San Pedro Apóstol de Ypané



**Abog. Horacio Ortiz Albrecht**  
Intendente de la Ciudad de Ypané  
Municipalidad de Ypané

***"Entre las actividades más nobles del ingenio humano se cuentan, con razón, las bellas artes, principalmente el arte religioso y su cumbre, que es el arte sacro". (Sacrosanctum Concilium N°. 122).***



## FIRMA DE TRABAJO CONJUNTO INTERINSTITUCIONAL

Firma de acuerdo de trabajo conjunto entre la Municipalidad de Ypané y la Parroquia San Pedro Apóstol de Ypané respecto a la Refundación del Museo Fray Luís Bolaños

En la Ciudad de Ypané a los 23 días del mes de marzo de 2023, día de la fecha fundacional de la ciudad de Ypané (485 ANIVERSARIO FUNDACIONAL), ante la feligresía presente los representantes institucionales, por una parte el Intendente de Ypané ABOG. HORACIO ORTIZ ALBRECHT y el Cura párroco de la parroquia San Pedro Apóstol de Ypané, PADRE ARNALDO FERNÁNDEZ, al pie de este proyecto estampan sus firmas como señal de trabajo conjunto a fin de consolidar tan importante trabajo "REFUNDACIÓN DEL MUSEO FRAY LUÍS BOLAÑOS".

**Padre Arnaldo Fernández**  
**Cura Párroco**  
**Parroquia San Pedro Apóstol de Ypané**



**Abog. Horacio Ortiz Albrecht**  
**Intendente de la Ciudad de Ypané**  
**Municipalidad de Ypané**

***"Entre las actividades más nobles del ingenio humano se cuentan, con razón, las bellas artes, principalmente el arte religioso y su cumbre, que es el arte sacro". (Sacrosanctum Concilium N°. 122).***